



„Korona-Eule“

Acryl auf Leinwand gemalt u. gespachtelt
2021, 80 x 100 cm

Die Korona-Eule klagt sich 3 Dreiecke
aus der Sonne und bastelt sich eine Krone.

Eine schwarze Tüte dient als Maske oder
als Maskierung. Könnte sie sich
damit in eine schwarze Krähe verwandeln?

Rote Quadrate, grüne Dreiecke und
blaue Kreise symbolisieren
Häuser, Tannenwald und die Atemluft.

... Welches Quadrat tanzt aus der Reihe
und ist mutiert?

14. Wentorfer Kulturwoche
28.5. - 6.6.2021
www.wentorfer-kulturwoche.de

KULTUR

„Mit Corona
in verspielter ART und in Konfrontation“



„Corona trifft Schnecke“

Acryl auf Leinwand, 2021, 50 x 40 cm

Mutig bäumt sich die Schnecke
der Fledermaus entgegen, zeigt ihr die Stirn
und streckt ihre Fühler aus. - Bedeutet die
bunte Farbkleckswolke nichts Gutes und ist
die Fledermaus damit gefährlich?

Praktisch für die Schnecke ist, dass sie ihre
Haus immer bei sich hat und sie sich dort fix
vor Viren schützen kann. -

Lockdown mit Fenster bei guter Aussicht.



KATHRIN KÜHN

Mail: kathrin.kuehn@web.de

Mobil: +49 163 9099026

www.kathrin-kuehn-ART.de



„Balance und DisTanz“

Acryl auf Leinwand gemalt u. gespachtelt
2021, 80 x 100 cm

Die Pandemie hat unser Leben plötzlich
auf den Kopf gestellt und uns den Boden
unter den Füßen genommen.

Die Eule hält ihre Balance auf einer
leuchtenden Kugel.

Ihre bunten ausgebreiteten Flügel
unterstützen sie dabei.

Dreidimensionale Kugeln, Quadrate
und Dreiecke schweben
zusammen mit der Eule „tanzend“
im Raum ... mit Abstand auf DisTanz.